

## Profilo

Stefano Cattini è nato nel 1966 a Carpi (Modena). Vive a Parma e lavora come filmmaker, produttore e docente di educazione al Cinema e ai Media. Ha girato il suo primo cortometraggio documentario nel 2004 e ricevuto numerose selezioni a festival con 'Ivan e Lorian', breve film che è all'origine de 'L'isola dei sordobimbi', suo primo lungometraggio.

Nel 2010 ha ricevuto la candidatura al premio David di Donatello per il miglior film documentario ed è stato invitato a far parte della European Film Academy.

Dal 2011 è presidente dell'associazione culturale per la diffusione e la conoscenza della cultura audiovisiva Sequence.

Nel 2012 vince il premio per il miglior film italiano al 53° Festival dei Popoli.

## Filmografia

**Greeneries (18')** (in produzione) 2014  
Documentario cortometraggio

**Aishiteru my love (75')** 2013  
Documentario narrativo  
Premio Corso Salani 2013 - Finalista  
54° Festival dei Popoli - Selezione Ufficiale Sezione Panorama  
Trieste Film Festival 2014

**L'acciaio e la tartaruga (10')** 2013  
Documentario cortometraggio

**L'ora blu (67')** 2012  
Documentario narrativo - Distribuito in DVD da CG home video - collana POPOLI Doc  
53° Festival dei Popoli - Miglior film italiano - Premio CG home video - Cinemaitaliano.info.  
Premio Corso Salani 2012 - Finalista  
Parma Film Festival 2012 - Fuori concorso  
Trieste Film Festival 2013  
Visioni Italiane Film Festival 2013 - Bologna - Concorso Visioni doc  
Doc in tour Emilia Romagna - Selezione 2013  
World Film Festival - Tartu, Estonia 2013  
XII Euganea Film Festival - Concorso 2013  
Rebeccu Film Festival 2013  
Parma International Music Film Festival 2013  
Ovest.Doc Festival Genova 2013

**Modena Italia, near Bologna** 2012  
Web documentario realizzato con Gualtiero Venturelli e Archivio Storico di Modena.  
Via Emilia Doc Fest 212

**Tre scarpe (30')** 2011  
Documentario cortometraggio

**Amèn (20')** 2010  
Documentario cortometraggio  
Religion Today Film Festival 2010 Menzione Speciale  
Collecchio Film Festival 2010 Premio Bomba di Riso  
EtnoFilmFest Rovigo 2010 Selezione Ufficiale  
Arcipelago Film Festival 2010 Sezione Tutti i diritti del mondo

SIEFF Nuoro 2010 Selezione Ufficiale  
Concerto 2010 Selezione Ufficiale  
Sedificorto Forli 2010 Selezione Ufficiale  
Terra di Tutti Film Festival 2010 Selezione Ufficiale  
Ozu Film Festival 2010 Selezione Ufficiale  
Russian Antropological Film Festival Ekaterineburg 2010 Selezione Ufficiale  
Via Emilia Doc Fest 2011 Selezione Ufficiale  
Doc in Tour 2012 Selezione Ufficiale

**L'isola dei sordobimbi (80')** 2009

Documentario narrativo

*Candidato al David di Donatello 2010*

Festival Annecy Cinema Italien - Francia 2010 Premio Cezan  
40th Roshd International Film Festival - Teheran, Iran 2010 Diploma d'Onore  
Festival del documentario d'Abruzzo 2010 Selezione Ufficiale  
Ecologico International Film Festival - Nardò 2010 Selezione Ufficiale  
17° Festival Libero Bizzarri - San Benedetto del Tronto 2010 Selezione Medoc  
Doc in tour 2010 - Emilia Romagna Selezione Ufficiale  
Babel Film Festival - Cagliari 2010 Selezione Ufficiale  
World Film Festival - Tartu, Estonia 2011 Selezione Ufficiale  
Bucks County College, Newtown, Pennsylvania - Foreign Film Event 2011  
Labour Film Festival 2012 Selezione Ufficiale  
Ovest.Doc Festival Genova 2013

Presentato in numerosi cinema italiani, tra cui Bologna, Milano, Parma e Roma.  
Acquistato dalla tv satellitare francese e dalla tv estone.

**Uno strano treno (15')** 2009

Documentario cortometraggio realizzato con Riccardo Giullari  
Festival Cinerail -Paris 2010 Selezione Ufficiale

**Ivan e Loriana (11')** 2008

Documentario cortometraggio

L'anello debole 2008 - Primo Premio Categoria Corti della Realtà  
Parma Video Film Festival 2009 Premio Speciale della Giuria  
Doxa Vancouver (Canada) 2009 Selezione ufficiale  
BellariaFilmFest 2009 Premio Avanti  
Genova Film Festival 2009 Selezione ufficiale  
Corto in Bra 2009 Menzione Speciale  
Euganea Film Festival 2009 Premio del pubblico  
Clin d'oeil -Reims (Francia) 2009 Selezione ufficiale  
Concerto 2009 Premio Miglior Documentario  
Split Film Festival (Croazia) 2009 Selezione ufficiale  
Overlook Film Festival 2009 Menzione speciale  
Sedificorto -Forli 2009 Premio Miglior Documentario  
Capalbio Film Festival 2009 Selezione Sezione Junior  
Visionaria 2009 Selezione ufficiale  
Tirana Film Festival (Albania) 2009 Selezione Ufficiale  
Krakow Film Festival (Polonia) 2010 Selezione  
Festival del Corto 25a ora - TV La7 2010 Selezione Ufficiale  
Ippocampus Ciak Milano 2010 Selezione Ufficiale  
Gdansk Film Festival - Danzica 2011 Selezione Ufficiale

**Senza occhi, senza croce (30')** 2008

Documentario realizzato con Roberto Galante

- L'ombra della mia casa (39')* 2008  
Documentario  
Premio Filmare la storia 2009 -Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza  
Primo classificato Scuole Superiori
- Il vento bussa alla mia porta* 2007  
Documentario realizzato assieme a Nelson Bova e Riccardo Giullari  
Doc in tour 2008 -Emilia Romagna Selezione Ufficiale
- Il sabato del villaggio (23')* 2006  
Documentario cortometraggio  
Selezione Ufficiale 55° Film Festival della Montagna di Trento
- Fossoli Auschwitz Andata e Ritorno (39')* 2005  
Documentario  
Premio Filmare la storia 2006 -Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza  
Primo classificato Scuole Superiori
- BrCa1 (30')* 2004  
Documentario

## Corsi di formazione, laboratori e progetti didattici

### 2013/2014

Spazio Borgo Riccio - Parma.

Filmare l'uomo nella città che cambia.

Workshop di cinema del reale e antropologia urbana.

Docente Stefano Cattini.

Istituto Superiore d'Arte Adolfo Venturi di Modena.

Cinema - Saper Vedere per Saper Fare

Workshop di cinema e media literacy.

Docente Stefano Cattini.

Festival Cinema Giovane - Pieve a Nievole (PT)

Cinema - Saper Vedere per Saper Fare

Workshop di cinema e media literacy.

Docente Stefano Cattini.

Concerto Film Festival in collaborazione con Liceo Ginnasio Statale M. Gioia di Piacenza.

Audiovisiva 2013 - Bloc notes, diari, taccuini e il racconto nel cinema del reale.

Workshop residenziale teorico pratico sul documentario diaristico. (40 ore)

Docenti Stefano Cattini, Daniele Cipri e Yugi Harada.

Cooperativa Sociale Nazareno di Carpi

Non di solo pane

Laboratorio teorico pratico sul racconto del rapporto tra storia personale ed alimentazione.

Realizzazione del cortometraggio *Intrugli*.

Docenti Stefano Cattini e Susanna Bissoli

### 2012/2013

Liceo Scientifico Tecnologico G. Galilei di Mirandola

"E tu come faresti?". Raccontare l'attentato terroristico alla stazione di Bologna del 1980.

Progetto multimediale su linguaggio cinematografico e memoria.

Realizzazione del cortometraggio *L'orologio*.

Docenti Stefano Cattini, Laura Gasparini.

Selezionato al Modena@ViaEmiliaDocFest

Concerto Film Festival in collaborazione con Liceo Ginnasio Statale M. Gioia di Piacenza.

Audiovisiva 2012

Workshop residenziale teorico pratico sulla trasposizione di un racconto letterario in immagini, dalla sceneggiatura al montaggio, attraverso il set. (60 ore)

Produzione del cortometraggio di *Funeral Boat* tratto dal racconto *Funeral Train* di Aldo Quario.

Primo classificato sezione Audiovisivi Premio Arturo Loria 2013

Finalista al Festival del Cinema di Brescello.

Docenti Stefano Cattini, Francesco Barbieri, Domenico Sannino, Aldo Quario, Marco Maselli,

Marco Toscano.

Liceo Scientifico Statale M. Morandi di Finale Emilia e Scuola Primaria Garibaldi di Soliera

Laboratorio teorico pratico e progetto di ricerca sul superamento della paura del terremoto nei bambini. Produzione del documentario breve *Terry il cocodrillo e la paura dei bambini*.

Docenti Stefano Cattini e Antonella Battilani.

Collaborazione tecnica Giuditta Mora.

Liceo Scientifico Tecnologico G. Galilei di Mirandola

“Il limite come risorsa”. Esperienze e soluzioni ad un anno da terremoto.  
Laboratorio teorico pratico finalizzato alla realizzazione del web documentario **Tutti quanti**.  
Progetto finanziato da Coop Estense.  
Docenti Stefano Cattini e Mario Genevini.

Liceo Scientifico M. Fanti di Carpi  
Incontri sul cinema antropologico.  
Docenti Stefano Cattini e Emma Pollastri.

Cooperativa Sociale Nazareno di Carpi  
**Io sono una rosa bianca**  
Laboratorio teorico pratico sul racconto dell'identità femminile.  
Realizzazione del cortometraggio **Io sono una rosa bianca**.  
Docenti Stefano Cattini e Susanna Bissoli

Spazio Concorso Cinematica di Piacenza  
**Il sentimento della realtà**  
Workshop introduttivo al Cinema del Reale. (40 ore)  
Docente Stefano Cattini

## 2011/2012

Centro Musica del Comune di Modena  
Scuola di Cinema del Reale  
Workshop a moduli tecnico-monografici sul cinema documentario.  
Organizzazione e coordinamento Stefano Cattini e Sequence Associazione Culturale.  
Docenti Stefano Cattini, Tania Pedroni, Marco Parollo, Andrea Casarini, Serena Mignani,  
Gualtiero Venturelli.

Liceo Ginnasio Statale M. Gioia di Piacenza  
Laboratorio teorico pratico sul rapporto tra fotografia e cinema con focus sul ritratto.  
Docenti Francesco Barbieri, Stefano Cattini e Ettore Sola.

Concorso Film Festival in collaborazione con Liceo Ginnasio Statale M. Gioia di Piacenza.  
**Audiovisiva 2011**  
Workshop residenziale teorico pratico sul cinema documentario. (50 ore)  
Docente Stefano Cattini, Daniele.  
Produzione dei documentari **A due passi dal centro** e **Tomato stories**.

## 2010/2011

Liceo Scientifico Statale M. Morandi di Finale Emilia  
Laboratorio multidisciplinare finalizzato alla realizzazione del documentario sulla nascita e la storia di un liceo di provincia, **1951 - 2011 Liceo Morandi** e del cortometraggio di finzione **Sembrava impossibile**.

Liceo Ginnasio Statale M. Gioia di Piacenza  
Laboratorio teorico pratico sul rapporto tra Cinema e Ambiente Urbano.  
Docenti Francesco Barbieri, Stefano Cattini e Ettore Sola.

Spazio Giovani di Crespellano (Bo) - Centro di aggregazione e formazione culturale  
Laboratorio teorico pratico, di educazione al Cinema, finalizzato alla realizzazione del cortometraggio **Il viaggio delle Crisalidi**. (30 ore in periodo estivo extra scolastico).  
Docente Stefano Cattini.

## Scuola Alberghiera e di Ristorazione di Serramazzoni (Mo)

Percorso formativo dedicato ai linguaggi espressivi e artistici di 150 ore complessive.  
Realizzazione di 5 siti internet relativi ad altrettanti progetti di ristoranti virtuali e del cortometraggio *A special College in Serramazzoni*.  
Docente Stefano Cattini.

## I.I.S. Cattaneo Deledda di Modena

### Lezioni in pillole

Attività teorico pratica su autonarrazione, linguaggio cinematografico e cinema partecipativo.  
Realizzazione dei cortometraggi *La mia scuola* e *Omar*.

## Liceo Scientifico M. Fanti di Carpi

### Stage di formazione per studenti.

Scrittura condivisa di una sceneggiatura cinematografica con studenti in stage.  
Docenti Stefano Cattini e Pietro Albino Di Pasquale.

## Circolo Fusorari di Modena

### Scrivere un soggetto per il cinema

Workshop residenziale di sceneggiatura cinematografica.

Docenti: Pietro Albino Di Pasquale (sceneggiatore) e Marco Chiarini (regista).  
Organizzazione e coordinamento Stefano Cattini e Mario Magnanini.

## Associazione Voice Off di Modena e Associazione Servizi per il volontariato di Modena.

Workshop sulla narrazione cinematografica e il cinema partecipativo.  
Docente Stefano Cattini.

## Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

### Storie in movimento 2011

Laboratori teorico pratici con studenti delle scuole superiori modenesi partecipanti al Treno per Auschwitz 2011. Docenti Stefano Cattini e Roberto Zampa in collaborazione con il professor Giuliano Albarani. Produzione del documentario *Storie in Movimento - il film*.

## Unione dei Comuni delle Terre d'Argine - Assessorato alla Scuola

### Promesse d'identità

Laboratori teorico pratici sul cinema e sul racconto dell' "Identità".

Cortometraggi realizzati:

### Identità italiana - I.I.S. A. Meucci di Carpi

Ogni identità lascia un segno (identità generazionale) - I.T.I. Leonardo da Vinci di Carpi

Compagni di liceo (riconoscimento dell'io) - Liceo Scientifico M. Fanti di Carpi

Tre metri sopra Facebook (identità virtuale) - I.P.S.I.A. G. Vallauri di Carpi

## 2009/2010

## Liceo Scientifico Statale M. Morandi di Finale Emilia

### Alternanza Scuola Lavoro

Laboratorio teorico pratici volti alla valorizzazione dell'esperienza lavorativa di stage appena svolta dagli studenti con realizzazione di testi scritti e di un breve documentario.

Docenti Stefano Cattini e Elena Romagnoli.

## Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

### Storie in movimento 2010

Laboratori teorico pratici con studenti delle scuole superiori modenesi partecipanti al Treno per Auschwitz 2010 finalizzati alla realizzazione di sei cortometraggi. Docenti Stefano Cattini e Roberto Zampa in collaborazione con il professor Giuliano Albarani.

## Scuola Alberghiera e di Ristorazione di Serramazzoni

## Breve viaggio tra cinema e cibo.

Laboratorio teorico pratico sull'audiovisivo con approfondimento sul rapporto tra Storia d'Italia, Storia del Cibo e Storia del Cinema.

Realizzazione del documentario di montaggio *Dai Lumiere a Fellini*.

## UNICEF - Documentaristi Emilia Romagna

### La staffetta dei diritti

Cortometraggi realizzati presso Scuole di Educazione Primaria in occasione dei 20 anni della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.

## Unione dei Comuni delle Terre d'Argine - Assessorato alla Scuola

### Diritto d'Adolescenza

Laboratori teorico pratici sull'audiovisivo e i diritti degli adolescenti.

Cortometraggi realizzati:

*Ismail* - I.I.S. A. Meucci di Carpi

Primo Premio Festival "Un tempo per l'integrazione" Sarnico - Bergamo 2010

Finalista Premio Carletti 2010 - Finalista Premio Speciale Unicef -Cortisonici Ragazzi 2010

*Mario* - I.T.I. Leonardo da Vinci di Carpi

*Perla* - I.P.S.I.A. G. Vallauri di Carpi

*Azzurra* - Liceo Scientifico M. Fanti di Carpi

## Biblioteca Multimediale A. Loria di Carpi.

### Il sentimento della realtà 2010.

Workshop teorico pratico sul cinema documentario. (80 ore).

Docenti Stefano Cattini, Chiara Idrusa Scrimieri, Giusi Santoro, Antonio Martino.

## 2008/2009

## Atelier Matematica dell'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Carpi (Mo)

### L'arte del sogno

Laboratorio teatrale per ragazzi diversamente abili condotto da Roberto Zampa e Stefano Cattini e realizzazione degli audiovisivi:

*La fragola e l'elefante* (40') Documentario di backstage

*Una giornata perfetta* (20') Cortometraggio di finzione

Primo Premio Festival del Cinema Nuovo 2010

Menzione Speciale Premio Anello debole 2009

Selezione Ufficiale Parma Video Film Festival 2010

Selezione Ufficiale ArTelesia Festival 2010

## Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

### Videodizionario della Shoà s-z

Laboratori teorico pratici sull'audiovisivo e la memoria svolti presso le scuole superiori di Modena e Provincia con gli studenti partecipanti al Treno per Auschwitz e finalizzati alla realizzazione di cortometraggi.

Docenti Giuliano Albarani, Stefano Cattini, Riccardo Giullari e Roberto Zampa.

## Biblioteca Multimediale A. Loria di Carpi.

### Il sentimento della realtà 2009.

Workshop teorico pratico sul cinema documentario. (80 ore)

Docenti Stefano Cattini, Chiara Idrusa Scrimieri, Mario Chemello, Nico Guidetti.

## Scuola elementare Figlie della Provvidenza di Carpi (Mo)

### La pallonata

Laboratorio teorico pratico sulla trasposizione delle storie create dai ragazzi in sceneggiatura compiuta e successivamente in film. Approfondimento tematico sul pre cinema ed il cinema muto. Realizzazione del cortometraggio *La pallonata* (7')

Selezione Ufficiale Cinedeaf Scuole 2013

**2007/2008**

Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

Videodizionario della Shoà j-r

Laboratori teorico pratici sull'audiovisivo e la memoria svolti presso le scuole superiori di Modena e Provincia con gli studenti partecipanti al Treno per Auschwitz e finalizzati alla realizzazione di cortometraggi.

Giuliano Albarani, Stefano Cattini, Riccardo Giullari e Roberto Zampa.

I.I.S. P. Levi di Vignola in collaborazione con Fondazione Ex Campo di Concentramento Fossoli.

Primo Levi -Un uomo salvato dal suo mestiere

Laboratori teorico pratici sul rapporto tra cinema e letteratura.

Realizzazione di 6 cortometraggi ispirati ad altrettanti libri di Primo Levi.

**2006/2007**

Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

Videodizionario della Shoà a-i

Laboratori teorico pratici sull'audiovisivo e la memoria svolti presso le scuole superiori di Modena e Provincia con gli studenti partecipanti al Treno per Auschwitz e finalizzati alla realizzazione di cortometraggi.

Giuliano Albarani, Stefano Cattini, Riccardo Giullari e Roberto Zampa.

**2005/2006**

Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli.

Immagini dopo Auschwitz - Esercizi per un Videodizionario della Shoà

Laboratori teorico pratici sull'audiovisivo e la Memoria svolti presso le scuole superiori di Modena e Provincia con gli studenti partecipanti al Treno per Auschwitz. Produzione Fondazione ex Campo di Concentramento Fossoli



## Partecipazioni a workshop di formazione professionale

**Leonardo Di Costanzo**

Filmare il Reale - Reggio Emilia, Cinema Rosebud 2013

**Andrès di Tella**

Il quaderno di appunti - Firenze, Festival dei Popoli 2012

**Fernanda Rossi**

Mechanical Trailer - Firenze, Italian Doc Screening 2011

**Maurizio Carta**

Le nuove tecnologie di ripresa - Bellaria Film Festival 2011

**World Film Festival Estonia**

Il suono nel cinema documentario - Tartu - Estonia 2011

**Pietro Albino Di Pasquale e Marco Chiarini.**

Scrivere un soggetto per il cinema, workshop residenziale di sceneggiatura cinematografica. Modena, 2011

**Istituto Regionale Sardo Etnografico (I.S.R.E.)**

Incontri professionali sull'Antropologia Audiovisiva - Nuoro 2010

**Enrica Colusso**

Regia nel cinema documentario - Bologna 2009

**Paolo Nori**

Scuola elementare di scrittura emiliana - Bologna 2009

**Arthur Aristakisyan**

Verità e Bellezza - Potenza 2008

**Gian Filippo Corticelli**

Direzione della fotografia nel cinema - Bologna 2007

Diploma di abilitazione per Operatore cinematografico di cabina (proiezionista) - Modena 1995

## Organizzazione rassegne ed eventi

**The House is DOC 2013**

Rassegna di cortometraggi nelle case, corti e giardini di Parma

**Estate Doc 2012**

Coordinatore della rassegna per la sede di Modena

**Estate Doc 2011**

Coordinatore della rassegna per la sede di Modena

**Estate Doc 2010**

Coordinatore della rassegna per la sede di Carpi (Mo)

## Membro di giuria

### European Film Awards

Membro stabile della giuria dal 2010

### Premio David di Donatello

Membro stabile della giuria dal 2011

### Festival Cinema Giovane 2013

Presidente della giuria

### Collecchio Film Festival 2013

Membro della giuria Documentari

### Parma Film Festival 2012

Membro della giuria Documentari

### Sassuolo - Yasujiro Ozu Festival Internazionale del Cortometraggio 2012

Membro della giuria Documentari

### Nonantola Film Festival

Membro della giuria edizione 2011 e 2012

### Sedificorto Film Festival

Membro della giuria edizione 2011

## Incontri pubblici

### Sassuolo - Yasujiro Ozu Festival Internazionale del Cortometraggio 2011

Realtà Documentaria: Incontro-Tavola rotonda sul documentario in Emilia Romagna. Relatore.

### Modena - Artegenti 2011

Intervento sulla rapporto tra culture nomadi e rappresentazione audiovisiva.

### Crespellano - Festival della Diversità 2010

Intervento sul valore e sulla valorizzazione della Diversità nell'arte cinematografica.

## Collaborazioni

### Sofia

2011

Scrittura di un soggetto originale per lungometraggio con Pietro Albino Di Pasquale

### Il giullare

2011

Trailer per un film di Raffaele Rinaldi

Direttore della Fotografia

### Cultura - Cibo per l'anima "Diario di uno Skyrunner 2011

Spot realizzato per la Regione Emilia Romagna in collaborazione con D.E-R

### Danze di Palloni e di coltelli

2009

Documentario di Chiara Idrusa Scrimieri

Operatore

### Transiti

2008

Documentario di Antonello Faretta -Noeltan Film

Montaggio

### Gli occhi della Memoria

2007

Cortometraggio di Alessandra Soldati

Direttore della Fotografia