

curriculum vitae



Informazioni personali

Cognome/i e nome/i	Dioma Cleophas Adrien
Indirizzo/i	Via Acherusio 20 - Roma, 00199
Telefono/i	(+39) 333 2246672
E-mail	cleobibisab@yahoo.com
Nazionalità/e	Burkinabé (Burkina Faso)
Data di nascita	22/04/1972 in Burkina Faso
Sesso	maschile

Esperienza professionale

Date	dal 2014
Funzione o posto occupato	Consulente - Migration and Development Expert
Date	2015 - 2016
Funzione o posto occupato	Formatore Corso AMICO - OIM
Date	2009
Funzione o posto occupato	Formatore al Cesvip (Parma) Titolo del Corso: "la comunicazione interculturale"
Date	Dal 2008 ad 2012
Funzione o posto occupato	Educatore Centro aggregativo Samarcanda per Cooperativa Eidè

Date	2006 – 2007
Funzione o posto occupato	operatore d'accoglienza e orientamento presso il Centro per l'impiego di Parma
Date	2005-2006
Funzione o posto occupato	Educatore
Principali mansioni e responsabilità	Educatore di lingua francese alla Scuola per l'Europa
Date	2004 (dal)
Funzione o posto occupato	Mediatore culturale
Principali mansioni e responsabilità	attività di mediazione culturale nelle scuole, laboratori di scrittura autobiografica, presentazione di libri, laboratori di video documentari e di fotografia.
Istruzione e formazione	
Date	2006
Master in mediazione culturale	Corso "citta' e civiltà'. nuove frontiere di cittadinanza"
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Università di Parma in collaborazione con Comune di Parma
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Attestato di frequenza
Date	2005
Certificato o diploma ottenuto	Pacchetto office
Principali materie/competenze professionali apprese	Word, excel, power point, internet.
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	INFOR di Parma
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Attestato di frequenza
Date	2002-2003
Certificato o diploma ottenuto	Corso di regia e produzione video
Principali materie/competenze professionali apprese	Il profilo professionale che ho acquistato è quello di assistente alla regia cinematografica e alla produzione video
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Cine studio di Bologna
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	In 2003 ho superato l'esame del corso di formazione " Regia e Produzione Video " al CINE STUDIO di Bologna con la votazione di 30/30.
Date	1992– 1994
Certificato o diploma ottenuto	Studente di secondo anno _ Università del Burkina Faso

Principali materie/competenze professionali apprese	Economia aziendale e matematica finanziaria
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Ouagadougou (Burkina Faso)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Studi non finiti
Date	1979 – 1991
Certificato o diploma ottenuto	Maturità scientifica con indirizzo matematica, chimica e scienze della natura
Principali materie/competenze professionali apprese	Scuola media superiore
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Ouagadougou (Burkina Faso)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola media superiore

Capacità e competenze personali

Madrelingua/e
 Altra/e lingua/e
 Autovalutazione
 Livello europeo (*)

Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta

Italiano

Inglese

C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato
B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

- Buono spirito di gruppo
- Collaboro con le riviste **Internazionale, Repubblica delle Donne, Solidarietà Internazionale, Arcoiris, Teatro Due News** come Giornalista
- Ho Partecipato alla realizzazione del volume **"Parma Multietnica"** di Laura Caffagnini, edito da "il Segno dei Gabrielli" e "Club Agorà", con una mia lettura della Via XX Settembre
- Ho condotto insieme all'antropologa dell'Università di Parma, Vincenza Pellegrino, la serata **"La casa e l'abitare nelle diverse culture"** nel ciclo di incontri dal titolo **"Così è se vi pare. Storie di migranti e di nativi che si incontrano"** organizzato dall'Associazione Culturale Kwa Dunia a Traversetolo il 12/02/04, serata che rientra nel progetto **"Dall'accoglienza ad una nuova comunità"** della Provincia di Parma promosso dalla legge 286.
- Ho collaborando come **mediatore culturale** insieme all'associazione KWA DUNIA dentro le scuole IPSIA; BODONI, BOCHIALINI, ..
- Sono membro fondatore dell'Associazione Culturale **"Le Réseau"**, associazione di giovani africani (studenti e lavoratori) che attraverso serate di cultura africana, letture di poesie ed eventi cerca di stabilire un vero contatto e un vero dialogo interculturale. Obiettivo dell'associazione è di dare agli abitanti di Parma e agli immigrati la possibilità di potersi conoscere meglio, anche per meglio apprezzarsi, attraverso la riflessione, la creatività, l'amicizia e la fraternità.

Capacità e competenze organizzative

- Dal 2002 Organizzo insieme ai membri dell'associazione **"Le Réseau"** la manifestazione culturale **l'Ottobre Africano** (www.ottobreafricano.org)
- Dal 2015 sono stato nominato nel Consiglio Nazionale per la Cooperazione del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e coordino il Gruppo di Lavoro 4 Migrazione e Sviluppo
- Dal 2010 (aprile) Coordinatore Tavolo immigrazione e Cittadinanza del Comune di Parma
- **Dal 2015 sono presidente del comitato organizzativo del RomAfrica Film Festival** (www.romafricafilmfest.com)

Capacità e competenze tecniche

- Montaggio video
- Buona conoscenza dell'uso della telecamera beta e digitale
- Buona conoscenza della macchina fotografica

Capacità e competenze informatiche

- Sistema operativo Windows MS-DOS
- Buona conoscenza del sistema operativo Mac os9 per Macintosh (sto seguendo un corso di aggiornamento per il Mac osX)
- Pacchetto office
- Final cut per Macintosh

Capacità e competenze artistiche

Scrivo poesie, fotografo e faccio dei video documentari

Come esperienze artistiche:

2002

- Mostra di fotografie **“Oltre l'emergenza”** presso la Galleria **“Visivo Uditivo”** con **Sebastião Salgado, Luigi Pavesi e Claudio Ronchini**
- Mostra di fotografie **“Lacrime nere su fogli bianchi”**, presso l'Informagiovani del Comune di Parma, in collaborazione con l'Archivio Giovani Artisti, all'interno della rassegna **“SIGNS – Segni dal mondo”**

2003

- Ho vinto il primo premio, nella sezione poesia, del **“Gran Premio Letterario Europeo Penna d'Autore”**, organizzato dall'Associazione Letteraria Italiana Penna d'Autore di Torino, che ha poi pubblicato il mio primo libro di poesie.
- Ho realizzato un documentario dal titolo **“Les Ting Tang – L'arte di arrangiarsi”** girato a Ouagadougou, in Burkina Faso, che racconta le speranze e le difficoltà di un gruppo di ragazzi in cerca di una soluzione per sopravvivere, in un Paese dove non esiste possibilità di lavorare e l'arte di arrangiarsi è la prima cosa che s'impara.
- Menzione speciale del documentario al **“Parma Video Film Festival”** organizzato dal Circolo del cinema “Stanley Kubrick”.

2004

- Ho curato la rassegna cinematografica all'interno della manifestazione culturale **“Tracce dal Fango del Niger”** organizzata da **CremonAfrica** a Cremona dal 2 al 27 giugno 2004.
- Ho realizzato il documentario **“Freestyle”** sugli adolescenti stranieri a Parma

2005

- Ho realizzato con il contributo del quartiere Parma Centro il documentario **“Per non fare morire il tempo”**, documentario che parla della vita quotidiana degli artigiani di una parte del quartiere.(Borgo delle Colonne, via Dalmazia)

2006

- Realizzazione del Documentario **“Femmes, immigrées, africaines”** sul donne immigrate di Parma e Provincia

2008

- Mostra Fotografica **“Donne, mercato, vita”** sulla vita e le attività delle donne nei mercati del Niger, Burkina Faso e Mali presso la Galeria delle Colonne, Cinema Edison.

2009

- cura insieme a Alessandro Ceci, regista, il Blog: www.beyekaye.wordpress.com dedicato a un progetto documentario sul Burkina Faso.
- Realizzazione del video documentario **“Be yé ka Yé”** sul Burkina Faso.

Altre capacità e competenze

- ho praticato per dieci anni come sport il basket, oggi ogni tanto durante l'estate gioco con degli amici alla cittadella
- sono un grande ascoltatore di musica(hip hop, reggae, jazz,..)

Patente/i

B

Ulteriori informazioni

Celibe