

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BECCHIMANZI CLAIRE**
Indirizzo **VIA S. RIGO, 61 42123 REGGIO EMILIA (RE)**
Telefono **347 - 0014073**
Fax
E-mail **pilli1981@libero.it**
Nazionalità Italiana
Data di nascita 26 / 11 / 1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **LUGLIO – AGOSTO 2014**
- Tipo di azienda o settore Centro verde Rosa Galeotti-Cooperativa sociale Ambra di Reggio Emilia
- Tipo di impiego Insegnante di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante in affiancamento alla sezione, per cura e sostegno di bambino con diritti speciali, durante servizio estivo di scuola dell'infanzia.

- Date (da – a) **FEBBRAIO 2002 - OGGI**
- Tipo di azienda o settore Lezioni private
- Tipo di impiego Insegnante di Pianoforte
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di Teoria e Solfeggio musicale affiancato a lezioni pratiche di pianoforte rivolte ad allievi di differente età presso altrui e proprio domicilio.

- Date (da – a) **OTTOBRE 2011 - OGGI**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro sociale Papa Giovanni XXIII, Via Madre Teresa di Calcutta, Villa Sesso di Reggio Emilia.
- Tipo di azienda o settore Associazione Onlus
- Tipo di impiego Educatrice professionale
- Principali mansioni e responsabilità Educatrice del progetto Net, nato dalla convenzione con il servizio comunale Officina Educativa ed indirizzato alla programmazione e gestione di laboratori artistico/creativi rivolti a giovani ed adolescenti del territorio reggiano. Collaborazione con centri aggregativi, quali Centri sociali e Circoli privati; lavoro in equipe; capacità d'osservazione ed ascolto delle dinamiche giovanili; utilizzo di strumenti multimediali; ideazione e conduzione di laboratori ed eventi artistico-creativi.

- Date (da – a)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE 2000 - OGGI**
Assistenza a domicilio per l'infanzia
Baby sitter e Tutor
Animazione, nutrizione, cura e controllo di bambini di età compresa tra i 2 ed i 12 anni. Supporto educativo e formativo.
Sostegno ed affiancamento nello svolgimento di compiti scolastici.
- Date (da – a)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- GENNAIO 2006 - OGGI**
Intrattenimento musicale
Pianista
Accompagnamento musicale durante cene e/o ricevimenti presso differenti ristoranti ed hotel del territorio reggiano.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- GIUGNO 2008 - GENNAIO 2013**
Centro sociale Papa Giovanni XXIII, Via Madre Teresa di Calcutta, Villa Sesso di Reggio Emilia.
Associazione Onlus
Conduttrice di un laboratorio di teatro
Gestione e conduzione di un laboratorio artistico, presso struttura residenziale rivolta ad utenti dipendenti da alcool e sostanze psicoattive.
- Date (da – a)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE – NOVEMBRE 2012**
Nido-Scuola La Gabbianella
Insegnante
Proposta di attività didattiche, educative e di socializzazione a bambini dai 3 ai 6 anni. Figura di contributo e sostegno all'educazione ed allo sviluppo dei bambini, al fine di stimolarne l'autonomia, la creatività e l'apprendimento.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE 2010 – OTTOBRE 2011**
Centro sociale Papa Giovanni XXIII, Via Madre Teresa di Calcutta, Villa Sesso di Reggio Emilia.
Associazione Onlus
Educatrice professionale
Educatrice del servizio comunale Officina Educativa, operante presso equipe territoriale (zona Centro) in progetti formativi rivolti a bambini/e di età compresa tra i 6 ed i 14 anni. Collaborazione con scuole primarie e secondarie di primo grado; lavoro in equipe; capacità d'osservazione ed ascolto delle dinamiche infantili; utilizzo di strumenti multimediali; ideazione e conduzione di laboratori ed eventi artistico-creativi.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- SETTEMBRE 2010 - GIUGNO 2011**
Istituto Professionale per i Servizi Sociali Don Zefirino Iodi di Reggio Emilia, via della Canalina 21/1
Istituto principale di II grado.
Conduttrice di un laboratorio musicale.
Gestione e conduzione di un laboratorio musicale indirizzato a giovani studentesse dell'istituto e volto alla formazione di un coro vocale, esibitosi in uno spettacolo teatrale inserito nelle previste attività di orientamento.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE 2008 - GIUGNO 2010**
 Centro sociale Papa Giovanni XXIII, Via Madre Teresa di Calcutta, Villa Sesso di Reggio Emilia.
 Associazione Onlus
 Operatrice presso progetto comunale "Unità di Prevenzione"
 Lavoro diurno e notturno presso luoghi d'aggregazione giovanile, quali discoteche, pubs, ecc..., finalizzato alla diffusione d'informazioni su rischi legati al consumo di sostanze psicoattive ed a comportamenti sessuali non protetti od occasionali a giovani ed adolescenti del territorio reggiano; formatrice presso servizi curati da Ausl di Reggio Emilia, quali, ad esempio, "Luoghi di Prevenzione" e presso differenti scuole secondarie di II grado del territorio.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE 2008 - GIUGNO 2009**
 Istituto Professionale per i Servizi Sociali Don Zefirino Iodi di Reggio Emilia, via della Canalina 21/1
 Istituto principale di II grado, indirizzo di studio "Tecnico dei servizi turistici"
 Conduttrice di un laboratorio di musica e teatro.
 Gestione e conduzione di un laboratorio inserito nel progetto "Pitagora", programmato dalla sottoscritta, indirizzato a giovani studenti dell'istituto e volto alla promozione di sensibilità artistico-creative.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- MAGGIO 2007 - SETTEMBRE 2007**
 Centro sociale Papa Giovanni XXIII, Via Madre Teresa di Calcutta, Villa Sesso di Reggio Emilia.
 Associazione Onlus
 Operatrice di Comunità
 Operatrice presso comunità residenziale rivolta a persone dipendenti da alcool e sostanze psicoattive.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AA.SS. 2001/02 - AA.SS. 2005/06**
 Istituto Professionale per i Servizi Sociali Don Zefirino Iodi di Reggio Emilia, via della Canalina 21/1
 Scuola secondaria di II grado
 Tutor
 Affiancamento e sostegno di giovani studenti diversamente abili in attività scolastiche e creative; lavoro di equipe con insegnanti di sostegno; programmazione e progettazione di attività creative e formative inserite nel programma curricolare.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 07-11/05/14**
 Reggio Narra s. r. l.
 Corso di formazione e aggiornamento per Giovani narratori.
 Contenuti del corso:
 -narrazione individuale e collettiva
 -preparazione di performance narrative, tra le quali la partecipazione all'evento "L'alveare delle storie", c/o teatro Valli (RE).
 Attestato di frequenza

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>SETTEMBRE - DICEMBRE 2013 Reggio Children s. r. l. Corso di formazione e aggiornamento: I linguaggi espressivi nei processi di apprendimento. Contenuti del corso: -Il progetto educativo di Reggio Emilia -I linguaggi espressivi e la cultura dell'atelier -Progettazione, osservazione, documentazione -Project work Attestato di frequenza</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>AA.SS. 2006/2007 - AA.SS. 2011/2012 Dipartimento di Arte Musica e Spettacolo della Facoltà di lettere e Filosofia di Bologna. Didattica ed educazione musicale; Filosofia della musica; Storia e Teoria della musica. Laurea triennale DAMS, curriculum Didattica della Musica 110 su 110</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>SETTEMBRE 2006 - GIUGNO 2007 Istituto regionale per l'educazione cooperativa Emilia Romagna, Irecoop. Corso formativo per Animatore sociale. Contenuti formativi inerenti area socio-psico-pedagogica, sanitaria, tecnico-professionale. Diploma di qualifica superiore – 4° livello Ottimo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>AA.SS. 1996/1997 - AA.SS. 2006/2007 Istituto musicale pareggiato A. Peri di Reggio Emilia Teoria e Solfeggio musicale; Armonia; Pianoforte Diploma di pianoforte 9 su 10</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale 	<p>AA. SS. 1995/1996 - AA.SS. 2000/2001 Liceo classico L. Ariosto di Reggio Emilia Lingua e letteratura italiana; Greco antico; Filosofia; Latino; Storia Diploma di maturità classica 70 su 100</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>01-08/06/05 Eventi srl Corso di formazione per Animatori turistici. Contenuti del corso: -Conduzione e gestione di attività ricreative, in particolare rivolte a bambini ed</p>

adolescenti, durante momenti di "Mini-club"

-Preparazione e conduzione di performance teatrali

Attestato di Animatrice turistica

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

18-19/02/05

- Nome e tipo di istituto di formazione

Giornate di studio: Corso di aggiornamento sulla didattica strumentale

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

-Nodi problematici dell'insegnamento strumentale.

-L'importanza del "gioco" nella didattica.

- Qualifica conseguita

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)

02/07/03

- Nome e tipo di istituto di formazione

Istituto superiore Scaruffi – Levi – Città del tricolore

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione e aggiornamento: Imparare insieme; il Tutor per l'integrazione scolastica e sociale.

-Attenzione ai disagi psico-motori di pre-adolescenti ed adolescenti durante attività scolastiche.

-L'importanza della relazione tra l'allievo diversamente abile e l'insegnante.

- Qualifica conseguita

Attestato di frequenza

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura

Buono

- Capacità di scrittura

Buono

- Capacità di espressione orale

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottima predisposizione a comprendere le differenti attitudini e valorizzare le risorse altrui, acquisita attraverso intenso lavoro con bambini, adolescenti e giovani.

Capacità di cogliere stati d'animo e vissuto dell'utenza per la quale si lavora, acquisita attraverso formazioni artistiche e lavoro presso servizi privati, statali e comunali del territorio.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di lavorare in equipe, acquisita attraverso lavoro in qualità di operatrice ed educatrice.

Predisposizione per lavoro di documentazione, attraverso materiale fotografico e video, acquisita attraverso lavoro di educatrice e conduttrice di laboratori artistico-creativi.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Conoscenza ed uso di programmi del pacchetto Office : Word, Excel, Power Point, di Movie Maker, Adobe Illustrator e dei principali social networks presenti su internet.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Professionista della musica e di teatro, con particolare predisposizione per la forma del "teatro-cabaret", acquisita durante la formazione come Animatrice

turistica e perfezionata durante la conduzione di laboratori teatrali.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Versatilità ed ecletticismo, maturati attraverso i diversi percorsi di studio intrapresi e conclusi.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Io sottoscritta, Becchimanzi Claire, autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 4 e 13 del D. Lgs. 196/2003

Becchimanzi Claire